

VINICIUS LIESSI

portifolio

viniciusliessi.com.br

texto da pesquisa

Minha pesquisa artística parte da construção de um realismo atmosférico, onde figuras humanas são inseridas em cenários oníricos que oscilam entre o familiar e o desconhecido. Busco criar imagens que evocam a sensação de estar em um sonho lúcido — onde tudo parece reconhecível, mas nada está exatamente em seu lugar. A estética realista das figuras contrasta com a ambiguidade dos espaços, provocando uma tensão entre o concreto e o intangível.

O cotidiano aparece como um pano de fundo instável, onde rotinas são distorcidas por sutilezas desconfortáveis. São situações que, à primeira vista, parecem comuns — o metrô, uma rua, uma expressão — mas que, ao olhar mais atento, revelam camadas de estranhamento. A sensação é de que algo está fora de ordem, como se o tempo tivesse parado ou a lógica tivesse se curvado. Essa ambiguidade é central na minha prática: o que é retratado nunca é exatamente o que parece ser.



às vezes preciso lembrar quem sou eu
2025
Carvão
10 x 10 cm



Não olhe
2025
Carvão
21 x 14,8 cm

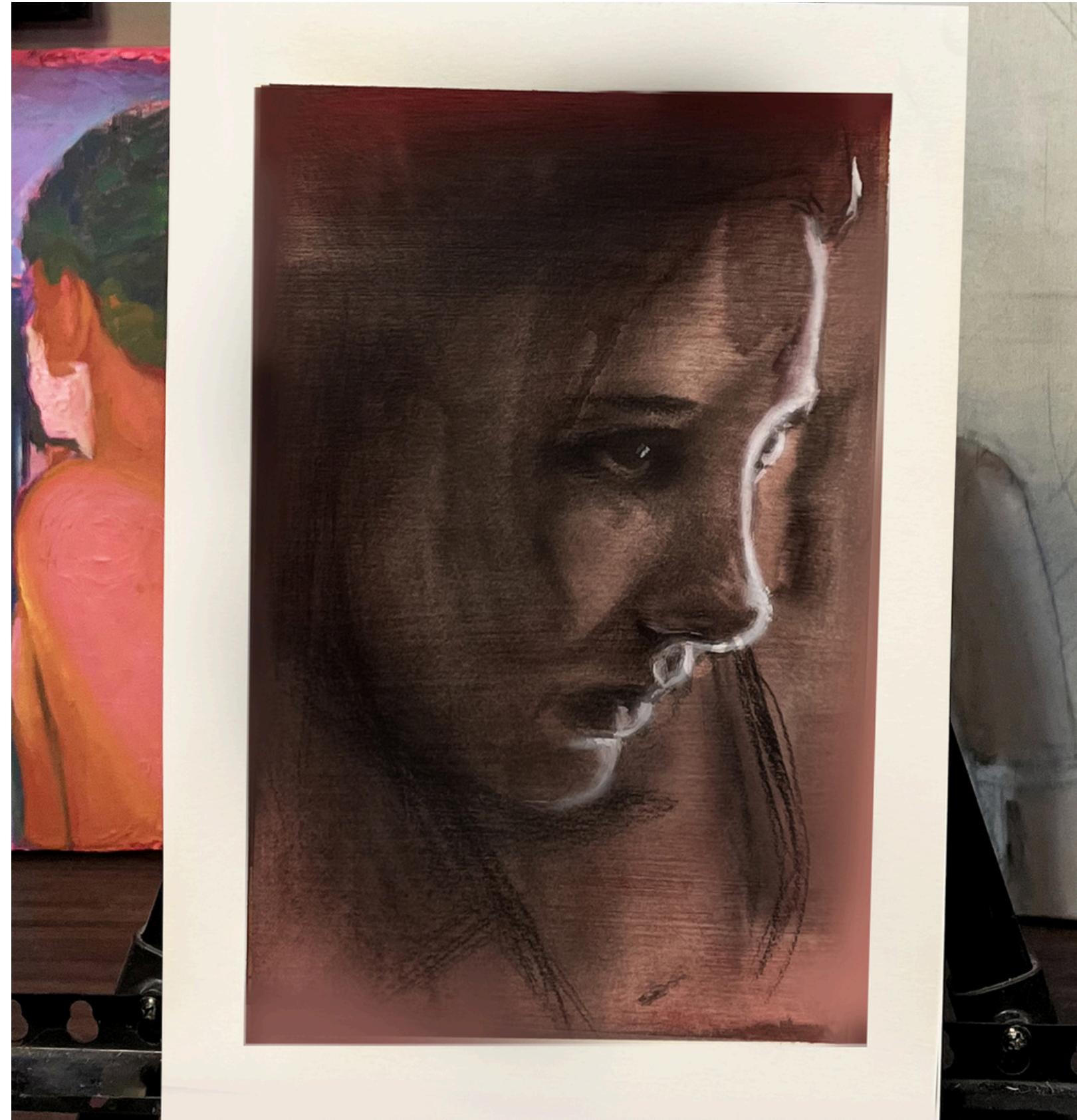


Possessão
2025
Carvão
14,8 x 21 cm

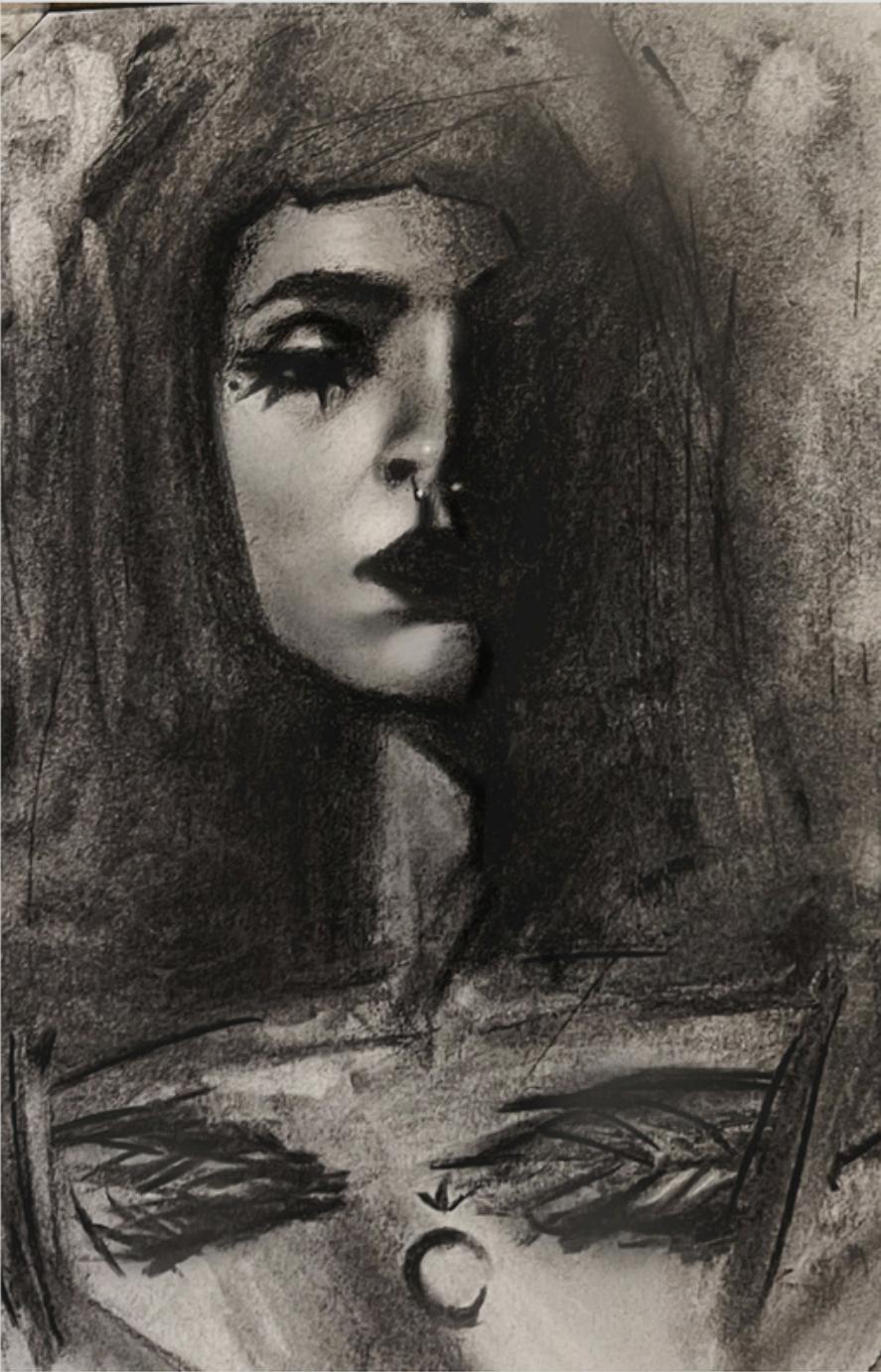


Passagens
2025
Carvão
30 x 21 cm



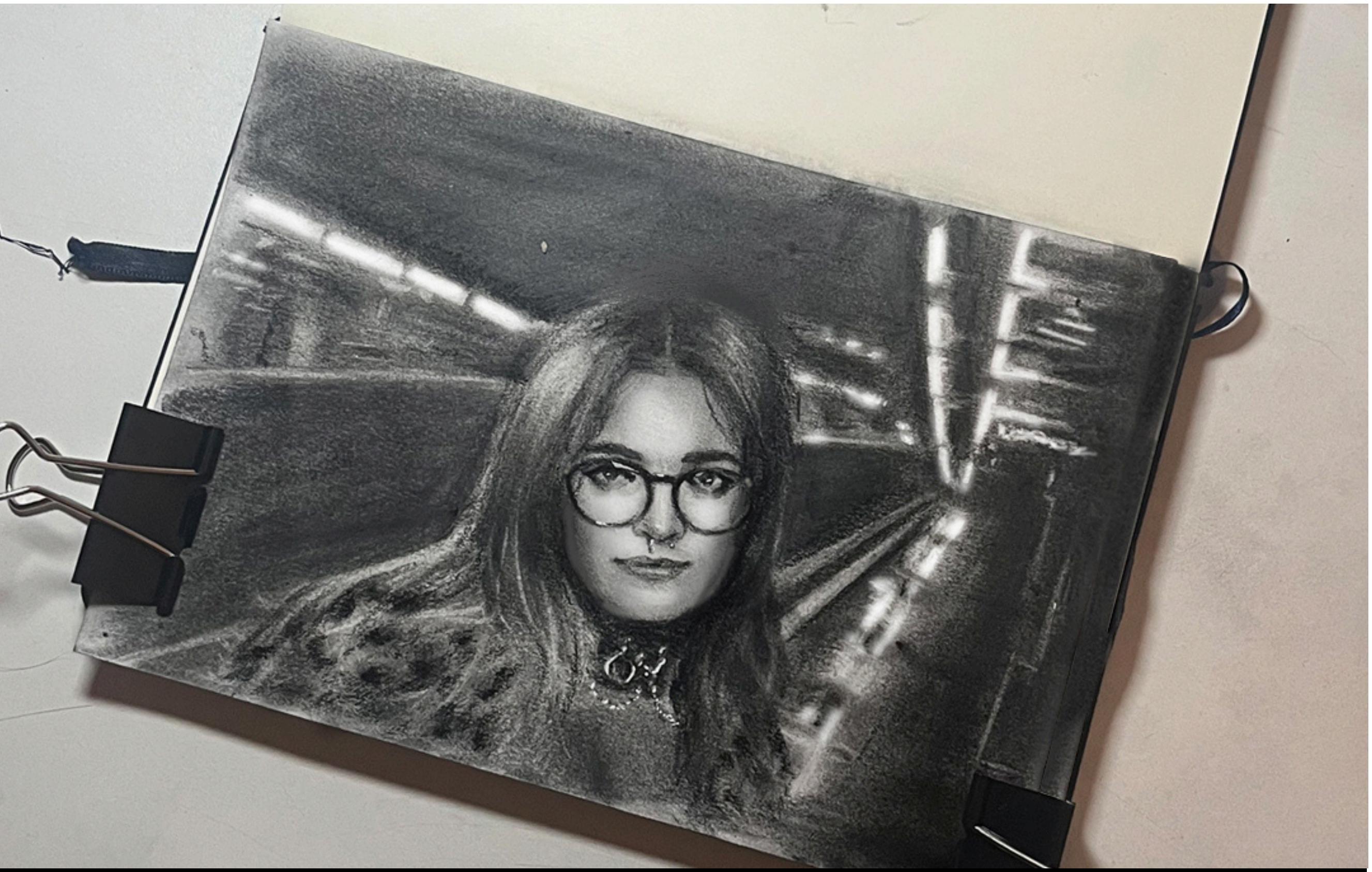


Garota Sombria Caminha pela Noite
2024
Carvão, Nanquim
21 x 29,7 cm



Lara
2025
Carvão
21 x 29,7 cm





Meu caminho de casa passa por você
2025
Carvão
14,8 x 21 cm



Desvie o olhar
2025
Carvão
21 x 29,7 cm



Vinicius Liessi

Formado em Publicidade e propaganda, comecei minha jornada artística em 2019 com a ilustração digital, que foi minha prioridade até 2022 quando migrei para a arte tradicional. Desde então, venho moldando produção para criar um realismo atmosférico usando carvão como principal material.

CURRICULO

Formação

[2013 - 2017] - Graduação em Publicidade e Propaganda - Faculdade Anhembi Morumbi
[2019 - 2020] - Introdução à Pintura Digital - Escola Revolution
[2021] - Mentoria Artística com Tarek Moutran
[2021] - Understanding & Painting the Head - Marco Bucci
[2022] - Constructive Anatomy - Steve Huston/ New Masters Academy
[2024 - até o momento] - Desenho e Pintura - Cyano Estúdio

Exposições Coletivas

[2025] - Entraves - Noz Estúdio

Experiencias Profissionais

[2016 - 2017] - Estagiário de Marketing - Execplan
[2018 - 2019] - Analista de Marketing - Instituto de Cinema
[2019 - 2020] - Analista de SEO - Wunderman Thompson Technology
[2020 - 2023] - Analista de Marketing de Performance - JOTA
[2024 - até o momento] - Analista de Growth Marketing - Sales Impact
[2024 - até o momento] - Instrutor de desenho e pintura - Cyano Estúdio

Contato

vini.liessi@gmail.com
11 98181-4843
viniciusliessi.com.br